

Contatto stampa:  
Cecilia Biondi  
[cecilia.biondi@editricetemi.com](mailto:cecilia.biondi@editricetemi.com)

Contatto marketing:  
Anna Dall'Osso  
[anna.dalosso@editricetemi.com](mailto:anna.dalosso@editricetemi.com)

## Workshop “Fashion, design, luxury” L'automazione flessibile per il fashion system

*L'automazione sarà il tema principe del workshop sul fashion che si terrà il 21 maggio a Milano. Perché essere reattivi ad ogni nuovo stimolo del mercato significa avere dei processi sempre più automatizzati e integrati, come richiesto dall'industry 4.0, che permettono sia flessibilità che rapidità di risposta*

Monza, 17 aprile 2019. La **necessità di avere un magazzino dinamico**, in grado di reagire in maniera elastica alle nuove esigenze del fashion come omnicanalità, consegne parcellizzate, rapidità nella spedizione, ecc., ha portato sempre più aziende del settore a scegliere l'**automazione per l'ottimizzazione del processo logistico**. Per renderlo flessibile è però necessario integrare tra loro diversi sistemi di automazione, garantendo il massimo dell'interfacciabilità senza perderne in termini di efficienza. «L'esigenza di ottenere la massima flessibilità e integrazione da queste soluzioni è comune tanto nel fashion quanto nell'eCommerce. – spiega Mauro Corona, sales manager Dematic Italia – In occasione del **workshop “Fashion, design, luxury. L'ottimizzazione della supply chain nel settore”** presenteremo infatti due importanti progetti, uno relativo al settore dell'abbigliamento e l'altro di un pure player dell'eCommerce, finalizzati alla realizzazione di un **unico sistema automatico flessibile, composto da diverse tecnologie integrate tra loro, tra cui miniload, multishuttle e diversi tipi di sorter**».

In occasione del **workshop** organizzato da Logistica Management e datavaluemagazine.com, che si terrà il 21 maggio 2019 dalle 9:00 alle 14:30 presso l'Auditorium GiGroup di Milano, **Claudio Carnino, direttore commerciale e country speaker di Interroll Italia** presenterà al mercato italiano la soluzione di **Crossbelt Sorter**, già installata in oltre 150 stabilimenti nel mondo, **altamente versatile e in grado di gestire in sicurezza una vasta gamma di prodotti**. A seconda delle velocità di throughput, degli obiettivi di prestazione e dello spazio disponibile, i clienti possono scegliere tra una configurazione di loop orizzontale (struttura circolare) o loop verticale (struttura lineare).

Il tema dell'automazione sarà anche al centro dell'intervento di **Leonardo Ricci, area manager di Modula**, che si soffermerà sui vantaggi derivanti dall'implementazione di **magazzini automatici verticali, progettati per guadagnare spazio, risparmiare tempo e migliorare l'efficienza** nella gestione dei vasti assortimenti di materiale di lavorazione (fustelle, aghi, spagnolette, tessuti, coloranti, accessori, zip, bottoni, pellami e campioni), che occupano molto spazio in magazzino e la cui tracciabilità mette spesso a dura prova gli operatori.

Altri spunti sull'automazione arriveranno anche da **Benetton Group** che con il suo Ce. Di è stato tra i primi a credere in questi sistemi, da **Dainese** che ha automatizzato il proprio magazzino per rendere più elastica la propria supply chain, nonché da **Andrea Payaro, vice president ISCA Academy**, in veste di chairman. Infine, KFI presenterà un'innovativa piattaforma per la serializzazione dei capi di abbigliamento, per una tracciabilità totale di ogni singolo item lungo la filiera.

In attesa di ulteriori dettagli sul programma della giornata, ancora in evoluzione, vi invitiamo a [registrarvi](#) sin da ora sul sito dell'evento. Ricordiamo infatti che la partecipazione è gratuita previa registrazione.

**Save the date!**

**21 maggio 2019 - Auditorium GiGroup Piazza IV Novembre 5 - Milano**

**Workshop [Fashion, design, luxury](#). L'ottimizzazione della supply chain nel settore**

**Organizzatore: Logistica Management e [datavaluemagazine.com](http://datavaluemagazine.com) – Editrice TeMi**

**Per maggiori informazioni e registrazione gratuita [CLICCA QUI >>](#)**